

水鬼

愛情
如嵐
山螢火
暗夜
身
近身
藥身
迤來

二〇二〇年

四月四日、五日

臺灣戲曲中心

小表演廳

曲

SHANBAO
THEATRICAL
FESTIVAL

江之翠劇場



朱文走鬼

思戀之情，有感芳魂，
寂盼殷殷，惆悵星辰。

第五屆台新藝術獎

表演藝術首獎

重磅回歸

梨園戲與舞蹈相遇
南戲文本×當代異境

4 / 4 (六)

14:30 | 19:30

4 / 5 (日)

14:30

臺灣戲曲中心
小表演廳

臺北市士林區
文林路751號

售票請洽

江之翠劇場



藝術概念_舞蹈腳本_舞蹈編舞—友惠靜嶺 | 復排導演—高俊耀 | 舞蹈導演—加賀谷早苗 | 製作人—紀慧玲
演出顧問—溫明儀 | 執行製作—楊凱婷 | 演員—魏美慧、林雅嵐、陳玉惠、鄭尹真
舞蹈演員—芦川羊子 (友惠靜嶺與白桃房) | 樂師—陳佳雯、王瓊琦、廖于濤、賴虹綾、林世連、林瑋茜
舞臺設計—黃怡儒 | 燈光設計—王天宏 | 服裝設計—鄭惠中 | 音響設計—劉東信 | 舞臺監督—汪淑儀
行銷統籌—劉宛頤 | 日文翻譯—呂孟恂 | 平面設計—劉孟宗 | 宣傳照攝影—陳藝堂 | 劇照攝影—林育全
影像錄影—陳大大國際影業有限公司


主辦單位  國立傳統藝術中心
National Center for Traditional Arts


演出單位  江之翠劇場

演出地點  臺灣戲曲中心
Taiwan Traditional Theatre Center

指導單位  文化部
MINISTRY OF CULTURE

贊助單位  台新銀行文化藝術基金會
Taiwan Bank Foundation for Arts and Culture

贊助單位  財團法人
建國工程文化藝術基金會

贊助單位  asian cultural council
taipei 贊助本製作團員與日本友惠靜嶺
與白桃房國際交流